

<範圍：L3~L4>

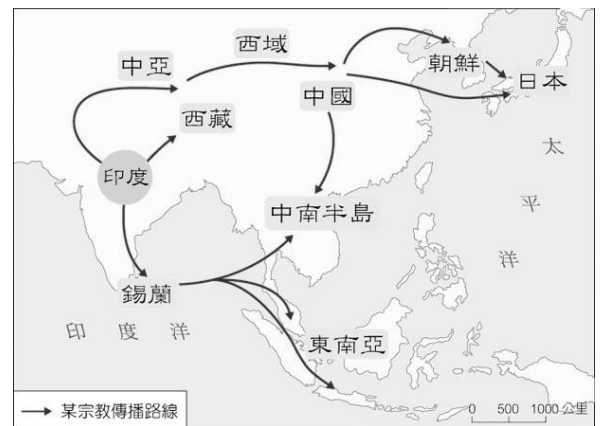
【劃卡代號：51】

班級： 座號： 姓名：

※答案卡限用 2B 鉛筆劃記，答案請劃記明確；若有劃記錯誤，請擦拭乾淨。分數以電腦讀卡分數為準。

一、單選題：(第 1 到 10 題，每題 4 分，第 11 題到 17 題，每題 3 分，共 51 分)

- () 1. 「這個帝國在皇帝查士丁尼在位時，收復義大利半島，國勢達到興盛，他不僅在政治上享有至高無上的權力，同時在宗教上也是上帝的代表，可以任命帝國首都主教，主導教會行事，同時他下令建造聖索菲亞大教堂，成為 15 世紀前世界上最大的教堂。」此一帝國最可能是下列何者？
(A)阿拉伯帝國 (B)拜占庭帝國 (C)鄂圖曼帝國 (D)塞爾柱帝國。
- () 2. 承上題，聖索菲亞大教堂在 15 世紀後成為清真寺，基本上保留原本的基礎及樣貌，只在四周增建尖塔，內部人物圖像也未破壞僅以石膏塗蓋。請問改建為清真寺跟哪一帝國有關？
(A)阿拉伯帝國 (B)拜占庭帝國 (C)鄂圖曼帝國 (D)塞爾柱帝國。
- () 3. 「天方」是中文泛指阿拉伯地區的譯名。《天方夜譚》約成書於 9 世紀，「阿里巴巴與四十大盜」、「辛巴達」及「阿拉丁與神燈」等耳熟能詳的故事都是出自經典文學名著天方夜譚，這本書常以下列哪一城市的繁榮與發展為背景？ (A)佛羅倫斯 (B)巴格達 (C)耶路撒冷 (D)君士坦丁堡
- () 4. 佛教、基督教與伊斯蘭教是當今世界的主要宗教信仰，下列何者是三個宗教的共通特色？
(A)都發源於亞洲 (B)開創後立即廣泛流傳 (C)都屬於一神教 (D)都在漢朝時傳入中國。
- () 5. 右圖某一宗教的傳播及其影響，請問根據中圖所示，有關於此宗教的發展，下列何者是正確的？
(A)此教主張人天生有種姓階級
(B)此教經東南亞傳入朝鮮、日本
(C)禪宗是源自中國的本土教派
(D)此教在唐朝時由玄奘傳入中國。
- () 6. 弘道國中舉辦書展，主題文案寫：「這時期的知識分子相信自己正處於古典文明再生的時代，他們的生活重心不再只有上帝，他們逐漸關注世俗生活，強調『人』的價值與尊嚴，並透過各種作品展現。」請問下列哪一本最有能是本次書展的主打書？
(A)《宗教革命的領袖》 (B)《文藝復興的巨匠》
(C)《伊斯蘭藝術的革新》 (D)《羅馬公教的改革》。
- () 7. 十七世紀，荷蘭市民普遍發展慈善事業，他們認為人努力工作並不為錢，而是為了榮耀上帝；有了錢不能任意消費，就轉成為投資的資金。有了錢也更可以去濟弱扶貧。請問荷蘭市民的觀念，最有可能受哪一宗教影響？
(A)羅馬公教 (B)希臘正教 (C)喀爾文教派 (D)路德教派。
- () 8. 米開朗基羅是佛羅倫斯的雕塑家、畫家、建築師和詩人。在雕塑方面，他認為每塊石頭都蘊藏生命，他只是把多餘的表面部分剔除掉，將生命從其中解放出來，因此他的雕塑作品大多氣勢磅礴雄壯宏偉，充滿生命力。米開朗基羅所處時代的藝術色特為何？
(A)重視實用性，運用巧妙技法，重現羅馬競技場的建築
(B)強調一切以神為中心，藝術作品充滿神聖的宗教色彩
(C)運用幾何及花紋圖案，呈現華麗且繁盛的穆斯林特色
(D)主張人文主義，作品內涵在肯定人性價值和情感表達。
- () 9. 西洋棋(又稱國際象棋)可能源自印度一種模擬戰爭的棋戲，棋子分別代表軍隊裡的步兵、騎兵、象與馬。七世紀時這種遊戲傳入波斯，再傳入西方。傳入西方的路徑有二：一是在九世紀時傳到伊比利半島，十一世紀後再傳往英、法等地；二是在九世紀前後，穆斯林從中亞傳入俄羅斯。根據上文，請問西洋棋之所以能逐步傳到歐洲的原因為何？
(A)基督教聯軍東征奪取聖地 (B)耶穌會傳教士的對外傳教
(C)阿拉伯帶動東西文化交流 (D)蒙古西征建立歐亞新絲路。
- () 10. 承上題，下列哪些文物及技術最有可能跟著西洋棋的傳播路徑一起到歐洲？
甲、造紙術 乙、數字符號 丙、火藥 丁、指南針
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丁。



- () 11. 1517 年發表的《九十五條論綱》，其中第 32 條說：「那些因購買贖罪券而確信自己得救的人，將同他們的教唆者一起受到永罰。」請問這篇文章的作者是誰？
 (A)馬丁路德 (B)亨利八世 (C)喀爾文 (D)羅耀拉。
- () 12. 新聞報導指出：「東斯拉夫民族於中世紀接觸拜占庭帝國，接受其基督教信仰及文化，今日主要分布在俄羅斯及烏克蘭等國，然而今年初烏俄戰爭爆發，因不滿俄羅斯利用教會介入戰爭，使得烏克蘭宣布脫離俄羅斯教會，只求一個『沒有普丁的教會』……」根據報導內容判斷，烏克蘭及俄羅斯隸屬哪一教派？ (A)羅馬公教 (B)希臘正教 (C)路德教派 (D)喀爾文教派。
- () 13. 一部影集簡介提到：「主角與西班牙公主凱瑟琳結婚多年，但卻因沒有兒子，而非常苦惱。就在此時，他遇上了安妮·博林，更完全為她著迷，於是執意要教宗宣佈他與凱瑟琳之婚姻無效，從而引起宗教改革。」請問這部影集的主角是誰？
 (A)莎士比亞 (B)亨利八世 (C)君士坦丁 (D)馬丁路德。
- () 14. 在伊斯蘭信仰中，「齋戒月」的由來，是為了紀念先知在此月受到「天啟」，即阿拉透過大天使加百列展示《古蘭經》，因此每年伊斯蘭曆的九月，除特殊情況外，都應於白天禁食。請問上述的「先知」是誰？ (A)耶穌基督 (B)君士坦丁 (C)穆罕默德 (D)釋迦牟尼。
- () 15. 孫老師到歐洲參訪中世紀古建築並拍攝 Vlog，右圖是她上傳的影片封面，根據孫老師所設置的關鍵字(標註#Tag)內容，請問她最有可能到下列哪一國家旅遊？
 (A)英國 (B)法國 (C)義大利 (D)西班牙。
- () 16. 有人認為：「佛羅倫斯是文藝復興的搖籃。」這個地方之所以可以發展成文藝復興的重鎮的原因為何？
 甲、位於東西貿易要道 乙、商人支持文藝創作
 丙、學者致力聖經研究 丁、古典文化深植其中
 (A)甲乙丙 (B)甲乙丁 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁。
- () 17. 承上題，關於當時呈現的時代精神，何者描述正確？
 (A)重視個人的內在精神與人文價值
 (B)服從上帝以及基督教教會的教義
 (C)相信努力工作來世能到更好階級
 (D)聽從真主阿拉指示並閱讀古蘭經。



二、題組：(第 18 到 30 題，每題 3 分，共 39 分)

(一)小弘剛聽完老師講述「歷史上的宗教」相關內容，他們整理了幾件基督教發生的重要事件如下，

- (甲)各國國君被迫與教會爭奪控制權，而且未必能夠成功。
 (乙)這情形持續幾個世紀後，基督教終於得到官方許諾的合法地位。
 (丙)如今，基督教已經成為國教，是唯一合法的宗教了。
 (丁)為避免牢獄之災，他們必須偷偷地聚會，討論耶穌的教誨、分發聖餐，並相互鼓勵。

- () 18. 請問按照時代順序排列的話，這四個事件正確的順序是？
 (A)甲乙丙丁 (B)丁乙丙甲 (C)丁丙乙甲 (D)甲丁乙丙。
- () 19. 請問(乙)(丙)兩件事發生時，分別是哪一羅馬皇帝在位？
 (A)君士坦丁、狄奧多西 (B)奧古斯都、君士坦丁
 (C)狄奧多西、君士坦丁 (D)奧古斯都、狄奧多西。
- () 20. 根據判斷，(甲)所提及的各國國君，最有可能來自哪一民族？
 (A)塞爾柱土耳其人 (B)鄂圖曼土耳其人 (C)阿拉伯人 (D)日耳曼人。

(二)從基督徒的角度來看，這場為收復聖地而進行的聖戰，是一種信仰熱誠表現；但若從穆斯林的角度來看，卻有完全不同的評價。對於中世紀穆斯林而言，伊斯蘭文明的精緻度與文明化程度遠超過當時的西歐，在他們的刻板印象中，西歐人基本上就是蠻族。穆斯林著作提到：「西歐的氣候寒冷潮濕，使得當地的居民缺乏溫暖的心性，他們既骯髒污穢又粗野無文、難以理解。」

- () 21. 請問文中提及的「聖地」為何？
 (A) 麥加 (B) 巴格達 (C) 君士坦丁堡 (D) 耶路撒冷。
- () 22. 西方所要打擊的對象，是不斷侵擾東羅馬帝國的「穆斯林」。請問文中的「穆斯林」所指應為何人？
 (A) 阿拉伯人 (B) 蒙古人 (C) 塞爾柱土耳其人 (D) 鄂圖曼土耳其人。

(三) 宗教改革後，五名立場不同的神職人員恰好住在同一旅社。晚餐後，他們決定為自己信仰的教派進行辯論，根據圖中內容回答問題：



- () 23. 神職人員 B 應屬於哪一教派？
 (A) 路德教派 (B) 喀爾文教派 (C) 英國國教派 (D) 羅馬公教
- () 24. 神職人員 E 應屬於哪一教派？
 (A) 路德教派 (B) 喀爾文教派 (C) 英國國教派 (D) 耶穌會
- () 25. 長老教會的馬偕在台傳教，足跡包含台北、淡水、基隆，甚至最遠到桃竹苗一帶，他傳教 20 多年回憶都被收錄在《台灣遙寄》一書。請問馬偕與圖中哪一神職人員屬於同一教派？
 (A) A (B) B (C) D (D) E。

(四) 下列資料是歐洲三個時期的知識觀與宗教觀：

資料一：這個時期的改變，是嚮往古代希臘和羅馬在創造這些知識的樣貌，並希望能重新復興當時的文化。

資料二：路德和他的主要追隨者，始終認為精通古典研究並將其研究成果應用於《聖經》之中，是恢復基督教教義的鑰匙。

資料三：當時的人們，強調的是信仰而不是理性，重視的是來而不是現世；他們不太計較現世的成就，期盼的是來世的和平與安詳。社會的一切都圍繞著基督教運轉。

- () 26. 根據資料所述內容，其情境出現的時間依序為何？
 (A) 一→二→三 (B) 二→三→一 (C) 三→一→二 (D) 二→一→三。
- () 27. 若想深入了解資料一的描述，可以參考哪何人的著作？
 (A) 薄伽丘 (B) 羅耀拉 (C) 歐幾里德 (D) 蘇格拉底。

(五) 下表是發生在 17 世紀，三十年宗教戰爭的相關資料：

背景	歐洲宗教世界分裂為新舊教
戰爭	新舊教國家爆發戰爭，(甲)國雖為舊教國家，卻為政治利益加入新教陣營
影響	(乙)

- () 28. 關於上表新舊教的敘述，何者正確？
 (A) 舊教即是希臘正教又稱東正教
 (B) 新教強調聖經是信仰唯一依歸
 (C) 舊教提倡「因信得救」指得救要依靠教宗與教會
 (D) 新教成立耶穌會，積極向海外傳教，爭取新教徒。
- () 29. 對於上表中(甲)國的敘述，下列何者正確？
 (A) 曾建立橫跨歐亞非的帝國 (B) 是文藝復興的發源地
 (C) 宗教改革在此展開 (D) 戰爭後成為歐洲霸權。
- () 30. 上表中(乙)的內容最可能為？
 (A) 促使歐洲達到宗教寬容 (B) 使舊教完全失去影響力
 (C) 引發對新教信徒的迫害 (D) 使伊斯蘭勢力趁虛而入。